



中尊寺

世界遺產

中國繁體字

四寺回廊

平泉的中尊寺和毛越寺、松島的瑞巖寺以及山形的山寺立石寺都是由慈覺大師圓仁創建的，同時也是俳聖松尾芭蕉在「奥州小道」途中巡拜過的寺院。在專用的朱印冊上集齊四個寺院的「朱印」，即可領取美術紙箋紀念品。此外，在專用紙上「寫經」並獻納於四個寺院，即可獲得護身符作為獻納經文的證明。



不妨把這四個寺院作為陸奧之旅的路標進行一次巡訪吧！

各季節的儀式

新年參拜(元旦)

節分會(立春的前一天)(2/3)

春季藤原祭(5/1~5)

中尊寺蓮花(7月中旬~8月中旬) 薪能(8/14)

大文字送神火(8/16)

菊花節(10/20~11/15) 秋季藤原祭(11/1~3)

參拜途中

漫步在表參道「月見坂」上，一邊親身感受中尊寺的歷史和奥州藤原氏的文化，一邊尋找朱印、特製的佛香「關山香」、以及對健康有利、味道濃鬱的衡年茶等物品，也許會讓旅途的回憶更加豐富呢！

還有美味可口的穀寶米。



中尊寺 事務所

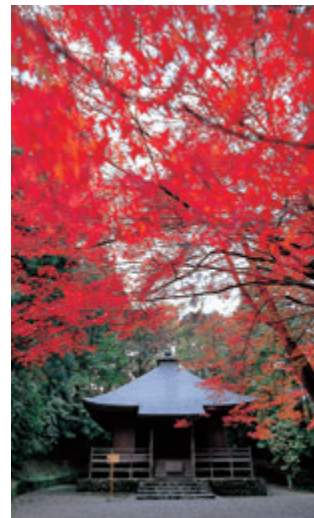
郵遞區號 029-4195 岩手縣平泉町衣關202
電話: 0191-46-2211

中尊寺

天台宗東北大本山，是由慈覺大師在公元850年創建的。12世紀初，奥州藤原氏初代清衡公為了平等地祭奠在前九年、後三年戰役中逝去的生命並建設一片佛國淨土，興建了大型的寺院。雖然在14世紀許多殿堂和佛塔都被燒燬，但金色堂等3000多件國寶和重要文化財產都被保存了下來，可謂是一座平安佛教美術的寶庫。

現在，中尊寺作為「象徵平泉—佛教淨土的建築、庭園及考古學上的遺跡群」，已經被登錄為聯合國教科文組織的世界文化遺產。

經藏《重要文化財》



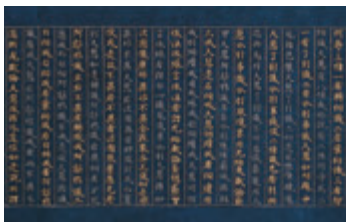
建於金色堂旁邊的經藏是收納「中尊寺經」的佛堂。佛堂各處都使用了平安時代的古老材料。落滿緋紅色「伊呂波紅葉」的堂前是中尊寺境內首屈一指的秋季美景。



中尊寺經《國寶》

在深藍色的紙上一行金字一行銀字交錯書寫而成的清衡公願文《金銀字交書一切經》，以及因變化豐富的封皮內頁畫而具有寶貴價值的秀衡公願文《金字一切經》，都是表明達到日本寫經史頂峰的作品。

6月的第二個週日是「法華經一日頓寫經會」，有一百多名參加者，是將「寫經之寺」的遺風沿襲至今的例行活動。



正殿

正殿是中尊寺的基礎道場，主佛是一丈六尺高的釋迦如來。藤原四衡公的月忌、天台宗的祖師忌、法華經一日頓寫經會等佛教儀式都在這裡舉行。內陣點燃著自傳教大師最澄以來傳承了一千兩百年的「不滅法燈」。這裡還是為各家代代先祖祈冥福、坐禪、寫經的道場。



正殿

讚衡藏（寶物館）

收藏有三千多件國寶和重要文化財，在展示室還可參觀佛像、佛具、佛教經典和書畫以及籐原氏的陪葬品等。



讚衡藏（寶物館）

金色堂《國寶》

金色堂建於公元1124年，是從創建時期保存至今的唯一一座建築物。主佛是阿彌陀如來，兩旁是觀音菩薩和勢至菩薩，主佛周圍還環繞著六尊地藏菩薩以及持國天和增長天。整座佛堂都覆有金箔，在現世中呈現出了一片完全金色的極樂淨土。

內陣通過螺鈿工藝、泥金畫等漆工藝以及精緻的金屬雕刻營造出了莊嚴感，達到了平安佛教美術的最高峰。

中央的須彌壇內安置有初代清衡公的遺體，對面左側的壇內安置有二代基衡公的遺體，右側壇內安置有三代秀衡公的遺體和四代泰衡公的首級。